

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНО-ПОДГРУППОВОЙ РАБОТЫ

ПО ПОСТАНОВКЕ, АВТОМАТИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ЗВУКОВ «Ч, Щ»

№	№ занятия, тема, цель	Содержание	Литература
1	Занятие №1 Подготовительный этап постановки звука [Ч]. Цель: Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Трубочка -Окошечко -Блинчик -Маляр -Чистим зубки -Чашечка -Вкусное варенье -Парус -Фокус-покус (сдуть ватку с носа) 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ч]»	1.Зеркала. 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3.Предметные картинки со звуком [Ч].
2	Занятие №2 Подготовительный этап, постановка звука [Ч]. Цель: Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) Артикуляционная гимнастика: -Трубочка -Окошечко -Блинчик -Маляр -Чистим зубки -Чашечка -Вкусное варенье -Парус -Фокус-покус (сдуть ватку с носа) 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Ч]»	1.Зеркала. 2.Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3.Предметные картинки со звуком [Ч].

3	Занятие №3 Автоматизация звука [Ч] в конце слов. Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус 2. Чистоговорки 3. Назови сына по отчеству (<i>У Ивана сын-... (Иванович)</i>) Отгадай слово (добавить последний звук [Ч])	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 1 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ч в игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко-сочетаниями и слогами;
4	Занятие №4 Автоматизация звука [Ч] в середине слов. Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус 2. Чистоговорки 3. Назови ласково (<i>овца-овечка</i>) Один-много (речка-речки)	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 2 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ч в игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко-сочетаниями и слогами;
5	Занятие №5 Автоматизация звука [Ч] в середине слов. Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус 2. Чистоговорки 3. Отгадай слово 4. Разгадай ребус (добавить слоги к слову «точка»)	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 3 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ч в игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко-сочетаниями и слогами;
6	Занятие №6 Автоматизация звука [Ч] в начале слов. Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус 2. Чистоговорки 3. 1-2-3 (<i>чайка, чижик</i>) 4. Подбери общее начало к словам (-чи-, -че-)	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 4 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ч в игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко-сочетаниями и слогами;

7	Занятие №7 Автоматизация звука [Ч] со стечением согласных. Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус 2. Чистоговорки 3. Повтори и запомни ряды слогов (<i>чита-что-чту-чти</i>) 4. Проговори слова Скажи, кто это? (<i>учит-учитель...</i>)	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 7 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ч в игровых упражнениях» 3. Карточки созвукосочетаниями и слогами.
8	Занятие №8 Автоматизация звука [Ч] со стечением согласных. Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус - Фокус-покус 2. Чистоговорки 3. Подбери начало слов (<i>ча-, чи-</i>) Закончи слова (-ча, -чу)	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 8 2. Комарова Л.А «Автоматизация Ч в игровых упражнениях» 3. Карточки со звукосочетаниями и слогами;
9	Занятие №9 Автоматизация звука [Ч] в рассказах Цель: Учить четко произносить звук [Ч]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	Пересказ рассказов. 1. ЛЮБИМЫЕ ВЕЧЕРА Мама Ванечки работает вечерами на почте. Чтобы не скучать дома одному, Ванечка приходит к бабушке и бабушке. Бабушка печет внуку вкусные булочки и печенье. Дедушка разливает по чашкам горячий чай. Ванечка играет с кошкой Читой и собакой Жучкой. Любит Ванечка такие вечера! 2. НУ И ТАНЕЧКА! Четыре девочки стояли во дворе около качелей. Танечка качалась на качелях уже полчаса. Девочки просили Танечку уступить им качели, но она не останавливалась. Отошли девочки от качелей, взяли мяч и начали игру. Танечка тут же слезла с качелей и подошла к девочкам. «Качайтесь, пожалуйста! — сказала Танечка. — Вот, возьмите мою куклу»	1. Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки [Ч], [Щ]»

		в колясочке. Мне не жалко!..» Но девочки ничего не ответили Танечке...	
10	Занятие №10 Дифференциация звука [Ч]- [Съ] Цель: Учить различать звуки [Ч] и [Съ], [Ч] и [ТЬ] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус - Фокус-покус 2. Чистоговорки со звуками [Ч] и [Съ] 3. Наоборот – заменить звук [Ч] на [Съ] и наоборот (<i>ча-ча-ча—ся-ся-ся...</i>) 4. Посчитай от 1 до 10 и наоборот со словами <i>косичка, свеча, стичка.</i> 5. Повтори слова-родственники (<i>песок- песочек- песочный, песчаный, песчинка..</i>) Доскажи слово в рифму (<i>дождик, нас не намочи, к нам в окошко не ...</i>)	1. Коноваленко В.В. -Занятие № 9 2. Комарова Л.А «Автоматизация Чв игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко сочетаниями и слогами; 4. Жихарева- Норкина Ю.Б «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» вып.8 звуки Ч,Щ- занятие 12
11	Занятие №11 Дифференциация звуков [Ч] - [Ц] Цель: Различение звуков [ч] - [ц] в слогах, словах, фразах.	1. Оргмомент. Постановка цели занятия. 2. Различение звуков [ч] - [ц] в слогах: ча - ца - ча це - це - че чи - чи - цы уц - уч - уц цо - цо - чо ча - ца - ча че - че - це иц - ич - иц цу - цу - чу чо - цо - чо ац - ац - ач ец - еч - ец ци - ци - чи чу - цу - чу оч - оч - оц ач - ац - ач оч - оц - оц уч - уц - уц ич - иц - ич еч - ец - еч 3. Различение звуков [ч] - [ц] в словах. а) Самостоятельное произношение слов с опорой на картинки: цветочек чечевица цветочки ученица цветочница волчица цепочка учительница б) Игра «Назови ласково»: улица - улочка палец - пальчик яйцо - яичко синица - синичка заяц - зайчик лицо - личико	Зеркало, предметные и сюжетные картинки. Л.С. Лылова стр.83-84

		лисица - лисичка кольцо - колечко блюдце - блюдечко	
12	Занятие №12 Дифференциация звуков [Ч] - [С] Цель: различение звуков [ч] - [с] в слогах, словах, словосочетаниях.	1. Оргмомент. Постановка цели занятия. 2. Различение звуков [ч] - [с] в слогах: ча-са ча - ча - са чо - со чо - чо - со чу - су чу - чу - су чи - сы чи - чи - сы че - сэ че - че - сэ ач - ас - ач ач - оч - ос ом - ос - оч ач - ас - уч уч - ус - уч уч - ач - ус ич - ис - ич уч - ач - ис еч - ее - еч еч - ач - еч 3. Различение звуков [ч] - [с] в словах. а) Отражённое повторение за логопедом. час сачок чибис часы саночки чисто часовой Санечка чистовик частый Сонечка чистота часть песочек чистый часто кусочек чистюля честь свечка стеночка чеснок спичка косточка честный страничка сумочка сочный стопочка сказочка сочник кисточка сыночек б) Игра « Наоборот». Сайка - чайка, нос - ночь, каска - качка, доски - дочки, судак - чудака, посинить - починить.	Зеркало, предметные и сюжетные картинки. Л.С. Лылова стр.82-83
13	Занятие №13 Дифференциация звуков [Ч] – [ТЬ] Цель: Учить различать звуки [Ч] и [Съ],[Ч] и [ТЬ] изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в	1. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка - Блинчик - Чашечка - Парус	1. Коноваленко В.В. -Занятие № 10 2. Карточки со звуко сочетаниями и слогами; 3. Жихарева - Норкина Ю.Б.

	самостоятельной речи. Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	-Фокус-покус 2. Чистоговорки со звуками [Ч] и [Ть] 3. Наоборот – заменить звук [Ч] на [Ть] и наоборот (<i>мать-мач, чавкать-тявкать...тя-тя-тя—ча-ча-ча</i>) 4. Кто это? – от слов-действий образовывать названия лиц по их занятиям (<i>писать- писатель</i>) Назови ласково (<i>тюльпан-тюльпанчик, телефон-...</i>)	«Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» вып.8 звуки Ч, Щ-занятие 13
14	Занятие №14 Подготовительный этап постановки звука [Щ]. Цель: Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, на звук [Щ]» 4. Игра на развитие памяти, внимания	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Щ].
15	Занятие №15 Подготовительный этап постановки звука [Щ]. Цель: Развивать пространственное восприятие. Развивать моторику пальцев рук. Развивать правильное диафрагмальное дыхание, ротовой выдох. Подготовить артикуляционные органы к постановке звука. Развивать голос и переключаемость органов артикуляционного аппарата. Развивать фонематическое восприятие, слуховое восприятие звука, создавать слуховой образ звука.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Чистим зубки -Горка -Лошадка 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Щ]» 4. Игра на развитие памяти, внимания	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Щ].
16	Занятие №16 Постановка звука [Щ] Цель: Учить четко произносить звук [Щ]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость целенаправленность, самоконтроль,	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные

	фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	-Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка -Вкусное варенье -Грибок -Маляр -Чашечка 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Щ]» Игра на развитие памяти, внимания	картинки со звуком [Щ].
17	Занятие №17 Постановка звука [Щ] Цель: Учить четко произносить звук [Щ]. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух. Корректировать грамматическую сторону речи, развивать звуковой анализ.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка -Вкусное варенье -Грибок -Маляр -Чашечка 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук [Щ]» 4. Игра на развитие памяти, внимания	1. Зеркала. 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений; 3. Предметные картинки со звуком [Щ].
18	Занятие №18 Автоматизация звука [Щ] в конце слов. Цель: Развивать умение правильно произносить звук [Щ] в начале слов, в	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик	1. Коноваленко В.В. -Занятие № 11 2. Комарова Л.А. «Автоматизация Щ в игровых

	интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных, в словах с двумя звуками [Щ]. Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.	-Слоник -Непослушный язычок -Горка -Лошадка -Грибок -Маляр -Чашечка 3.Чистоговорки 4.Один-много (<i>лещ-лещи, плащ, вещь, овощ,хрящ, товарищ</i>)	упражнениях» 3. Карточки со звукосочетаниями и слогами;
19	Занятие №19 Автоматизация звука [Щ] в начале слов. Цель: Развивать умение правильно произносить звук [Щ] в начале слов, в интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных, в словах с двумя звуками [Щ]. Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушнойструи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Горка -Лошадка -Грибок -Маляр -Чашечка 3.Чистоговорки 4.Повтори ряды слов с изменением ритмического рисунка (<i>ща-ща—ща-ща-ща..</i>)	1.Коноваленко В.В. -Занятие № 12 2.Комарова Л.А «АвтоматизацияЩ в игровых упражнениях» 3.Карточки созвукосочетаниями и слогами;
20	Занятие № 20 Автоматизация звука [Щ] в интервокальной позиции (между 2 гласными) Цель: Развивать умение правильно произносить звук [Щ] в начале слов, в интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных, в словах с двумя звуками [Щ]. Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушнойструи) 2. Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Горка -Лошадка -Грибок -Маляр -Чашечка 3.Чистоговорки	1.Коноваленко В.В. -Занятие № 13 2.Комарова Л.А «АвтоматизацияЩ в игровых упражнениях» 3. Карточки со звукосочетаниями и слогами;

		4. У великана (<i>дом-домище, диван, лоб, рот, голова, ладонь, бровь, борода, кот, кабан, помидор, арбуз</i>) К началу слов подбери подходящий конец (<i>пи-ща, кле-щи, ово-щи..</i>)	
21	Занятие №21 Автоматизация звука [Щ] со стечением согласных и с двумя звуками [Щ] Цель: Развивать умение правильно произносить звук [Щ] в начале слов, в интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных, в словах с двумя звуками [Щ]. Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.	1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: - Заборчик - Слоник - Непослушный язычок - Блинчик - Горка - Лошадка - Грибок - Маляр - Чашечка 3. Чистоговорки 4. Посчитай от 1 до 10 и обратно (<i>тицедушный щенок, пищащий щенок</i>)	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 14 2. Комарова Л.А «Автоматизация Щ в игровых упражнениях» 3. Карточки со звуко сочетаниями и слогами;
22	Занятие №22 Автоматизация звука [Щ] в рассказах Цель: Развивать умение правильно произносить звук [Щ] в начале слов, в интервокальной позиции, в конце слов, со стечением согласных, в словах с двумя звуками [Щ]. Развивать внимание, память, мышление, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, фонематический слух.	Пересказ рассказов 1. ЩЕНОК Утащил щенок Бимка кость под вешалку, а тут с вешалки свалился плащ. Щенок сперва испугался, потом щенок рассердился. Тащит щенок плащ подальше от косточки, кусает его. Никому не отдаст щенок Бимка свою любимую косточку. 2. СЛУЧАЙ В УЩЕЛЬЕ Группа туристов поднималась по ущелью. Вдруг трос, скрепляющий идущих, затрещал и оборвался. Один человек свалился с обрыва. Четверо туристов бросились на выручку несчастному товарищу. Его осмотрели, ощупали и осторожно положили на носилки. Скоро за пострадавшим прилетел вертолет, и врачи оказали туристу помощь.	1. Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками. Звуки [Ч], [Щ]»
23	Занятие №23 Дифференциация звуков [Ч] и [Щ] Цель: Учить различать звуки [Ч] и [Щ], [Щ], [Съ] и [Тъ] изолированно в слогах,	1. Артикуляционная гимнастика: - Заборчик - Слоник - Непослушный язычок	1. Коноваленко В.В. - Занятие № 15 2. Комарова Л.А «Автоматизация Щ в игровых

	словах, предложениях,чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	-Блинчик -Чистим зубки -Горка -Лошадка -Конфетка -Грибок -Маляр -Чашечка 2.Чистоговорки 3.Наоборот (<i>ча-ча-ща, ща-ча-ща...</i>) 4.Назови ласково (<i>доска-дощечка</i>) 5.Обычное и огромное- измени слова по образцу (<i>кулак-кулачище..</i>)	упражнениях» 3. Карточки со звуко-сочетаниями и слогами; 4. Жихарева - Норкина Ю.Б «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» вып.8 звуки Ч,Щ- занятие 16
24	Занятие №24 Дифференциация звуков [Щ] - [Съ] - [Тъ] Цель: Учить различать звуки [Ч] и [Щ], [Щ], [Съ] и [Тъ] изолированно в слогах, словах, предложениях,чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	1.Артикуляционная гимнастика: -Заборчик -Слоник -Непослушный язычок -Блинчик -Горка -Лошадка -Грибок -Маляр -Чашечка 2.Чистоговорки 3.Повтори ряды слогов (ща-ся-тя...) 4.Закончи слово- добавь последний [Щ] - [Съ]- [Тъ] (помо..щь, ры..сь, пя..ть) 5.У великана –изменять слова по образцу (нос-носище, пылесос-пылесосище)	1.Коноваленко В.В. -Занятие № 16 2.Комарова Л.А «Автоматизация Щ в игровых упражнениях» 3.Карточки со звуко-сочетаниями 4.Жихарева-Норкина Ю.Б «Домашняя тетрадь для Логопедических занятий с детьми» вып.8 звуки Ч,Щ- занятие 5
25	Занятие №25 Дифференциация звуков [Ш] - [Щ] Цель: различение звуков [ш]-[щ] в слогах, словах, фразах; развитие фонематического слуха.	1. Оргмомент. Постановка цели занятия. 2. Различение звуков [ш]-[щ]. а) Игра «Повтори - не ошибись». ша - ща ща - ща - ша ща - ша - що шо - що що - що - шо ща - ша - шу ше - ще ще - ще - ше ща - ша - ще ши - щи щи - щи - ши ща - ша - щи	Зеркало, предметные и сюжетные картинки. Л.С.Лылова стр.88-89

	шу - щу щу - шу - шу ща - ша - ша б) - Рассмотри две буквы Щ и Ш. Расскажи, чем они похожи и чем отличаются. Помоги Илюше найти начало каждого слова, разложив картинки к нужной букве: шапка, щука, щенок, щётка, шоколад, шкаф, ящик, подушка, шорты, плащ. 3. Закрепление правильного произношения и различение звуков [ш] - [щ] в словосочетаниях, предложениях и потешках. Шипящий уж. Пишущая машинка. Щи да каша - пища наша. На вешалке плащ. Наташа моет овощи. Маша печатает на пишущей машинке. У нашего щенка на щеке клещ. Миша тащит щенка. Миша угощает щенка щами. Щенок тащит мешок, шляпу и шапку. Это не твои вещи. Эти вещи не для щенка. Щётки да клещи - вот наши вещи. Щеглята щебечут, а мышка пищит. Наш щенок уплетает щавелевые щи. Ищу я ушки у нашей лягушки.	
--	--	--

- ✓ **Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.**
- ✓ **Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.**
- ✓ **Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.**
- ✓ **Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.**